

# Übungsaufgaben

## Grundlagen der Gestaltung

Sommersemester 2005

### Ein Gegenstand und sein Gebrauch

Teilaufgaben:

1. Analysieren Sie das Erscheinungsbild eines Gegenstands  
Schritt 1: fotografische Darstellung der Ganzheit und ihrer Details (Graustufen oder Farbe)  
Schritt 2: typisierte Silhouette (Scherenschnitt, Schattenriss,...) S/W  
Schritt 3: Elementarisierung der Silhouette (Tangram, Baukasten,...) S/W  
Schritt 4: Umrisszeichnung S/W
2. Darstellung des Gebrauchs als Bildfolge piktogrammhaft (Rückgriff auf Schritte 2 ... 4)  
S/W
3. Pop-Up-Darstellung des Gegenstandes und gegebenenfalls des Gebrauchs  
(weißer Karton, weißer Faden)

Ergebnisform:

**Dokumentation:** 210 x 210 mm (Quadrat aus A4) Seiten A  
Seite B (Ausklappseite) 210 x 200

Papier: weiß ca. 120 g

Spiralbindung (Metall schwarz)

Schrift: Univers, Frutiger, Helvetica (Groteskschriften)

